

Fanchon la vieilleuse

Joseph Doche

Intro

Aux - mon - ta-gnes de la Sa-

7
voie - je na - quis de pau - vres pa - ents - ; Voi - là qu'à Pa-ris on m'en - voi-e car nous é-

12
tions beau-coup d'en - fants. Je n'ap-por - tais hé-làs en Fran-ce que - mes chan - sons - quin-ze

17
ans, ma - vielle et - l'es-pé - ran - ce, et l'es-pé - ran - ce, et l'es-pé - ran -

23
Interlude

The musical score is written in G minor, 2/4 time. It consists of an Intro, a vocal line with lyrics, and an Interlude. The lyrics are: 'Aux - mon - ta-gnes de la Sa-voie - je na - quis de pau - vres pa - ents - ; Voi - là qu'à Pa-ris on m'en - voi-e car nous é-tions beau-coup d'en - fants. Je n'ap-por - tais hé-làs en Fran-ce que - mes chan - sons - quin-ze ans, ma - vielle et - l'es-pé - ran - ce, et l'es-pé - ran - ce, et l'es-pé - ran -'. The Interlude is a short instrumental piece.

En pleurant dans chaque village
Fanchon allait, tendant la main.
Pauvre petite! ah! quel dommage!
Que n'étais-je sur ton chemin.
Lorsque tu n'apportais en France
Que tes chansons, quinze ans, ta vielle et l'espérance.

Quinze ans et sans ressource aucune...
Que l'on éveille de soupçons!
Cependant, j'ai fait ma fortune
Et n'ai donné que mes chansons;
Fillette sage apporte en France
Tes chansons, tes quinze ans, ta vielle et l'espérance.